

NOM, Prénom du résident :

Chambre :

Age :ans

Réalisé le :/..../.....

1. Observations de la communication et du comportement :

- Communication verbale : (langage, cohérence, attention, compréhension, discours, ...)

- Communication non-verbale : (humeur, posture, regard, mimiques, investissement, ...)

- Trouble du comportement : (items critères NPI-ES)

2. Evaluation de l'orientation spatio-temporelle :

- Sphère spatiale : (notions de base + repérage spatial)

Lieu (ville/région/département/structure/étage/rdc) :

Dedans/dehors :

Haut/Bas :

Devant/Derrière :

Droite/Gauche :

Sur/Sous :

- Sphère temporelle :

Date du jour :

Saison :

Matin/Après-midi/Soir :

Heure :

3. Evaluation du schéma corporel / image du corps :

- Somatognosie : (montrer et nommer parties du corps sur soi et sur autrui)

- Dessin du bonhomme :

4. Evaluation de la latéralité et de l'écriture :

- Latéralité :

Œil :

Oreille :

Main :

Pied :

-Ecriture : (nom, prénom et date de naissance)

Oui/Non : Fluidité : Tenue du crayon : Prise de l'outil scripteur : Soutien :

5. Evaluation des praxies :

-Praxies idéomotrices :

Gestes non symboliques (« Salut militaire », « bonjour », « chut », ...):

-Praxies idéatoires :

Gestes d'utilisation d'objets : (Ouvrir/fermer une boîte, un stylo ; préhension avec une pièce)

Gestes de faire semblant : (Se coiffer, se brosser les dents, se boutonner, ramasser un stylo)

-Praxies constructives : (reproduction d'une figure)

6. Mémoire motrice :

Faire une série de postures et demander au patient de les reproduire aussitôt de mémoire :

- *Posture 1 : Disposer les avant-bras, les bras et les mains horizontalement, sur les côtés*
- *Posture 2 : Porter les avant-bras, les bras et les mains écartés à la verticale*
- *Posture 3 : Disposer les avants bras en oblique (diagonale)*

7. Evaluation du tonus :

- Tonus de fond :

Ballant :

Mobilisations passives :

- Tonus de soutien : (résistance à la poussée)

- Tonus d'action : (observations de syncinésies naturellement ou en ouvrant/fermant mains)

8. Evaluation de la coordination :

- Membres supérieurs et inférieurs : (échange de balles ou de ballons)

9. Evaluation de l'équilibre et de la marche :

- « Peur de chuter » :

- Aide technique à la marche :

- Equilibre statique :

Test de Romberg (équilibre debout, pieds joints, yeux ouverts puis yeux fermés pendant 30 secondes pour voir si latérodéviation) :

Station unipodale (debout sur 1 pied (choix de la personne) pendant 5 secondes, yeux ouverts) :

- Equilibre dynamique / Marche :

« *Get up and go test* » :

« *Test Tinetti* » :

10. Autres observations :

.....
.....
.....
.....

<p><u>Nom :</u> <u>Fonction :</u> <u>Visa :</u></p>	<p><u>Rédacteur</u> Emilie TARTIE, Psychomotricienne</p>	<p><u>Validation</u> Sylvie LACOSTE, Directrice</p>	<p><u>Conformité à la gestion qualité</u> Audrey TINNES, Chargée Qualité</p>
--	--	---	--