





### 1. Préalable à l'entretien :

- Instaurer de bonnes conditions (présentation, s'asseoir, prendre le temps...)
- Mise en confiance (qu'est-ce que vous faites ? Comment vous sentez vous ? Etc.)

### 2. Éléments importants de l'entretien :

- Amener progressivement la personne à parler de ce qu'elle aime faire, de ce qu'elle faisait avant. (ex : vous étiez en train de ranger ? Vous deviez bien vous occuper de votre maison ? Qu'est-ce que vous faisiez d'autre ? Vous aviez un jardin?)
- Reformulation, l'amenez à en dire plus.
- Puis vous lui demander s'il y a quelque chose qu'elle aimerait faire ici.
- Vous expliquez qu'on propose des activités à certaines personnes (cf liste « j'aime/j'aime pas »).
- Explication d'une journée (déroulé de la journée, aller les chercher, discuter, atelier le matin, repas, temps de repos, atelier l'après-midi, goûter et raccompagner). Que le résident puisse se représenter ce qu'il va y faire
- Donnez des éléments rassurants : petit groupe de 7 personnes, l'objectif est de l'aider à se sentir bien ici. Salle d'activités dans l'établissement, possibilité de visiter.
- Est ce qu'elle souhaiterait y participer ? Ou au moins venir voir une fois ?
- Pas d'obligation. Si elle ne veut pas, ou si fatiguée, pas obligée de venir.
- Lui proposer de visiter le PASA, suite à l'entretien ou à un autre moment plus opportun.

Activités	 J'aime	Je n'aime pas 
Lecture journal, magazine, livre d'histoire, roman, policier		
Culturelles : jeux de carte, de société, lecture, cinéma, théâtre, spectacle (danse, chant, magie, etc.)		
Arts plastiques, activités manuelles : tricot, couture, peinture, dessin, perles, sculpture, cuisine, jardin, broderie, argile, découpage/collage		
Musique : écouter, chanter, jouer des instruments, style classique, rock, tube des années 50, 60, 70, 80, country, latino, danser (pasodoble, valse, etc.)		
Sortie : promenade, jardin, shopping, visite musées, exposition, visite à la ferme, à la boulangerie pour préparer un « tea time »		
Théâtre/expression corporelle : ombre, musique expressive, marionnette		
Temps : pluie, soleil, brume, froid, chaud...		
Ambiance : bruit, calme, musique, fond sonore, collectif, conversation, silence, rencontrer des gens, cris, lumière		
Être dehors/dedans		
Être dans une pièce sans ouverture ou avoir une vue sur l'extérieur		
Me regarder dans un miroir, être bien coiffé, bien habillé		
Les couleurs : noir, blanc, vert, bleu, ...		
Être occupé		
Le contact : discuter, toucher, masser		
L'eau : me baigner, la tête sous l'eau, les bains, boire...		

<p><b>Nom :</b> <b>Fonction :</b>  <b>Visa :</b></p>	<p><b>Rédacteur</b> Sandrine RIART, psychologue</p>	<p><b>Validation</b> Sylvie LACOSTE, Directrice</p>	<p><b>Conformité à la gestion qualité</b> Audrey TINNES, Chargée Qualité</p>
--	---	---	--